

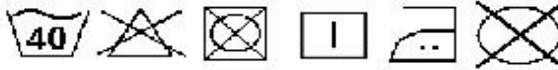
NCM  
60063220

	Padrão	Tolerância
Largura (mt):	<b>1,90</b>	+/- 2 cm
Gramatura (g/m <sup>2</sup> ):	<b>180</b>	+/- 5%
Rendimento (m/lg):	<b>2,92</b>	-
Alt. Dimensional:		
Comprimento:	<b>-6%</b>	+/- 2 cm
Largura:	<b>-6%</b>	+/- 2 cm
Torção Máxima:	<b>5%</b>	-

### Composição

64% Poliéster, 32% Viscose, 4% Elastano

### Simbologia



### Recomendações Adicionais

- 1- Ponto (301) Reto: Somente pesponto e etiqueta.
- 2- Não recomendamos a utilização de ponto 504 (overlock 3 fios) para costuras de fechamento ENTRE PERNAS.
- 3- Verifique periodicamente o estado das agulhas e se as mesmas mostrarem sinais de ponta cortante ou áspera é necessário trocá-las.
- 4- É de extrema importância, a utilização das pontas das agulhas indicadas.
- 5- Recomendamos a confecção de uma peça piloto (protótipo) e a realização de uma verificação da integridade das costuras antes do início da produção do artigo.

Máquina	Tipo de Ponto	Agulha - Nm	Linha - Composição	Pontos/cm (mínimo)
<b>Overlock (3 fios)</b>	504	FG/SUK (ponta bola média) 65 A 70	<b>Agulha:</b> 24 a 26 tex, 100% poliéster	<b>6,0</b>
			<b>Looper:</b> 24 a 26 tex, 100% poliéster ou fio texturizado	
<b>Overlock (4 fios)</b>	514	FG/SUK (ponta bola média) 65 A 70	<b>Agulha:</b> 24 a 26 tex, 100% poliéster	<b>6,0</b>
			<b>Looper:</b> 24 a 26 tex, 100% poliéster ou fio texturizado	
<b>Cobertura (Galoneira)</b>	406 407 602 605	FG/SUK (ponta bola média) 65 A 70	<b>Agulha:</b> 24 a 26 tex, 100% poliéster	<b>5,5-6,0</b>
			<b>Looper:</b> 24 a 26 tex, 100% poliéster ou fio texturizado	

- Em tecidos de malha usar agulhas ponta bola (SES / FFG PONTA BOLA FINA OU SUK / FG PONTA BOLA MÉDIA).
- A agulha deve ser a mais fina possível (diâmetro).
- Inspeccionar as agulhas em intervalos regulares e se as mesmas mostrarem sinais de ponta cortante ou áspera é necessário trocá-las.
- Algumas vezes a máquina pode estar fora de regulação, o que permite o contato entre metais causando danos à ponta da agulha. Reajustar se for necessário.
- Barra de agulha fora da altura especificada pelo fabricante da máquina ou chapa da agulha com furo muito largo ou estreito, podem provocar furos de agulha.
- Verificar presença de arestas afiadas na chapa de agulha, impelente e calcador, que possam provocar corte do tecido durante a costura.
- Usar o mínimo de pressão no calcador, de forma que os fios do tecido possam deslizar quando a agulha penetra no tecido.
- Utilizar óleo de silicone nos depósitos da máquina ajudará a reduzir a fricção entre linha, agulha e tecido.
- Reduzir a velocidade da máquina até uma velocidade aceitável, isto minimizará o rompimento da linha devido ao aquecimento da agulha.
- Evitar qualquer estiramento do tecido durante as costuras.

### Recomendações Gerais

- \* Materiais com elastano devem ser enfiados para descansar por 48 horas.
  - \* No ato do recebimento conferir o estado da mercadoria.
    - \* Não armazenar rolos de forma cruzada (fogueira).
    - \* Ao manusear, não deixe que os rolos batam as pontas.
- \* Confira se os rolos pertencem todos do mesmo lote, evitando misturar lotes no processo.
  - \* Evite deixar em exposição excessiva de luz, seja artificial ou natural
    - \* Desenrole o tecido de maneira branda
    - \* Preserve as etiquetas do fornecedor
    - \* Preserve a embalagem protetora até o final da peça
      - \* Mantenha cores claras e escuras separadas
    - \* Seguir orientações de lavagem conforme simbologia.

**NCA TÊXTIL LTDA.**

Rua: Antônio Fischer, 101 – Bairro Centro

Fone: (0\*\*47) 354-0199 / Fax: (0\*\*47) 354-0939

CEP 88360-000 - GUABIRUBA - SANTA CATARINA

30-mai-22



**NCA TÊXTIL LTDA.**

**Rua: Antônio Fischer, 101 – Bairro Centro**

**Fone: (0\*\*47) 354-0199 / Fax: (0\*\*47) 354-0939**

**CEP 88360-000 - GUABIRUBA - SANTA CATARINA**

**E-mail: [qualidade@ncamalhas.com.br](mailto:qualidade@ncamalhas.com.br)**

Produto:

Código:

Cor Amostra:

Composição:

Testes solicitados:

**Simbologia de conservação - Norma ABNT NBR NM ISO 3758/13**

**Teste de costurabilidade - Procedimento Interno Lafite**

Cleber Conãco

